

據華社駐安電：華盛消息，
國已於十日從莫斯科飛返華府，
並由副總統親到機場歡迎。又艾登
亦於十日下午抵華。
艾登於十四日離華到暹羅，曾於
五、六兩日在該地與土外長門尼門
密格魯會晤，就莫斯科會議後的一
般情勢交換意見。兩氏談話時，保
有兩國友誼及盟友的精神。門尼門
密格魯現已返土。

版四六、四、二則每洋每
角五元六月每角五份每價定

郵局郵路開西山：部領撥
開北營縣開西山：部領撥

魏亞特駐華盛頓
姬惠丹駐澳

新華社延安六日電：倫敦訊。英政府昨夜發表聲明稱：邱吉爾首相爲加強聯合國家間進行遠東戰爭的密切合作起見，特任命魏登特陸軍中將爲駐中國戰區統帥部的特任軍事代表，任命蕭斯丹陸軍中將爲駐西南太平洋盟軍總部之特任軍事代表。兩氏俱已離倫敦赴印。

評論敵誘降新花樣

揭穿敵汪「同盟條約」的鬼把戲

警告反動派千萬勿上日寇的當

新華社延安十日電：據日寇同盟社東京訊，上月三十日，日寇與汪逆訂立所謂「日華同盟條約」。事後，敵酋東條、重光及汪逆等均紛紛發表談話。演說，倡率並舉行所謂「慶祝大會」，力竭嘶嘶，喊什麼「現在需要重慶反省，恢復和平」。延安觀察家特就此事，作下列評論：

日寇與汪逆訂立的所謂「日蘇同盟條約」，除了「滿蒙友好」，「互非敵對」其主權則歸土」等，在聽慣了的主調以外，有一派是值於注意的，即是在「附屬條約」中說：「日本國約定，常兩國間實現和平，結束戰爭時，應派主派滿洲中華人民國領域內的日本國軍隊，日本國放棄關於北滿事變（即義和團事件）的北京議定書及有關文件規定的駐兵權。」換句話說，日寇「答應」如果我國向日寇投降時，則日寇在我國投降以後，可以撤走軍隊，連「北京議定書及有關文件」規定的駐兵權也不要了。從上年以來，日寇老早大事吹噓，說對「中區」一度除了「平等條約」，「北京議定書」是「平等條約」之一，而是大家眾都知道的，「東推行種種勝義活動，而非法實現」，「駐兵權」是「平等條約」內容之一，這也是大家都知道的，在日寇不要了，於是又應用點新花樣的，日寇既然一度除了對華「平等條約」，那末以常理觀之，作「誘降資本」。

「放棄兵捕」，那已經包含在內，現在日寇又來一結案，日寇的所謂廢兵捕不平等條約，不但是一套鬼話，而且其實際目的是要引誘抗戰陣營中的失敗主義者與動搖派去投降日寇，去陪我中華民族於不復之境，子孫孫當亡國而臨難無可挽救的崩潰死亡的命運，因而企圖掙扎；另一方面是我國抗戰奴。日寇則汪逆一年以來，高唱「日本已廢除不平等條約」

中共中央宣傳部

關於執行黨的文藝政策的決定

一九四三年十一月七日

新華社西安十日電：七日解放日報發表中共中央宣傳部關於執行黨的文藝政策的決定，全文如次：

（一）十月十九日所發日報發表的毛澤東同志在延安文藝座談會的講話規定了黨對於現階段中國文藝運動的基本方針。全國都應該研究這個文件，以便對於文藝的理論與實際問題取得一致的正確的認識，糾正過去各種錯誤的認識。全黨的文藝工作者都應該研究和實行這個文件的指示。克服過去思想工作中存在各種偏向，以便使文藝的方針貫徹到一切文藝部門中去，使文藝更好地服務於民族與人民的解放事業，並使文藝事業本身得到更好的發展。

胡性的，而非僅僅適於某一特殊地區或者若干特殊個人的問題。無論是在前方後方，也無論是否參加實際工作，都應該我與黨常和充分的時間，召集一定的會議，討論毛澤東同志的指示，聯系各地區各個人的實際，展開嚴格的批評與自我批評。各地方與部隊中黨的領導機關，應該督促黨員與黨所屬範圍內文藝工作者的這個學習運動，並檢同本身過去對文藝工作的自由主義或認識不足等缺點。須知只有經過這個學習與批評，才能使真正屬於人民羣衆的文藝與文藝家成為可能，而這種革命文藝與革命文藝家的產生。

(二) 小資產階級出身並在地主官僚階級教養下長成的生，對於根據地人民事業是有重要貢獻的。又如現在今的抗戰線上，與人民群眾階級鬥爭的其他戰線一樣，不但有階級保持小資產階級錯誤思想的分子，而且還混有為敵人運動派所派遣的好奸破壞分子，他們過去利用我們的封建文化（這是對的）與若干同志中的自由主義傾向（

其人民之國權戰爭，急於找對好的辦法去投降，因而日寇之投其所好，說用什麼「一旅兵一等車」，日寇的必敗，現在是誰也看得出來了。今夏蘇聯紅軍發動攻勢，德寇潰敗，意寇投降，加入盟方作戰，所謂「軸心」已行將崩潰，這就莫測其「三國會議」已得極端順利，德寇與日寇的一切將離間完全失敗，實又必必然加速純粹的死亡，因而更要加速日本帝國主義的死亡。日寇以武力征服中國的妄想，因爲中國共產黨八萬軍新四軍和其他堅決抗日的力量之存在，是永遠不可能了。因此兩個原因，日寇萬分焦急的要「解決中國問題」，爲此目的，切切頭頭裏裏的要緊，「一舉兩得」的劣手，都可以用，一方面露跡的一露首一露甜蜜，一方面對八路軍新四軍的一掃蕩一掃殘酷。最近敵後掃蕩殘酷到不可想像的程度，不單是「燒光、殺光、搶光」，而且是要把抗日根據地消滅成「一無所有」的真空，同時發生的，就是所謂「誘降」的甜言，甜蜜到不啻恢復舊滿清時代以前的狀態，而且超過了好幾倍（汪逆的誘降語）：補糧紙是甜的，茶煙酒，快快上紙車。假期投降派真正策動了投降之後，日寇立即有任務給他們的，汪逆已經說得明白白：「讓後清銳的兵力至前綫，分攻友邦（指日本）將士之勞苦」，

蘇步騎兵堅決擊敵

收復什托米爾

（最後消息）新華社延安十三日電：莫斯科訊，蘇聯最高統帥斯大林致杜丁陸軍一師命令，略謂：「烏茲蘭諾我軍繼續勝利攻勢，於十一月十二日夜，以諸兵與庫兵所進行的堅決打擊，於領卡城什托米爾（基輔以西八十英里）——重要鐵路格爾德爾德軍強大防禦據點。今茲莫斯科將以大砲二百一四門齊發二十響，向敵佔什托米爾城的英兒部隊致敬。」

青素，進行反對人民的破壞革命隊伍的破壞性活動，不經過黨義的學習運動，而文藝事業的發展與根據地的鞏固都由於根據地的戰術與政治宣傳，以戲劇、作劇與新聞工作為主要，其他部門的工作雖不能斷或忽視，但作為中心、內容反映、民族情意志，則戲劇（這是戲劇、文學、音樂、舞蹈的藝術形式，包括各種藝術形式與明是今天劇員對教育政策堅持抗戰，應該在各地方面部中普及發展。具體，使日漸提高。各根據地有演出型活動中宣傳日秩序的藝術者，應專門研究工作的需要者外，應該停止至今人根據地幹部與羣衆最主要者，紙上迅速反映現實鬥爭的長短而說，作者對讀者的最好貢獻，同時對作者目的備有大量的參考。那種輕視新聞工作從事，過於浮光掠影的宣傳而不求的態度，應該糾正。由於過去許多模不適當的調提高，故在進行這兩項中，目前的主要方針應該特別注重普及，的主要精力即應放在指導地方與部隊的羣衆團體或羣衆戲劇活動，新聞通訊工作及其他一般文學工作者的主要精力，即應放在發展工農通訊員，幫助鼓勵，農工團體幹部練習寫作，使成為一種羣衆運動。在另一方面，專門的文藝，作者必須深刻覺悟到過去對這個任務的不認識或認識不足，是已經造成了嚴重的損失，今後應以十分熱誠與恆心來開始這個工作，在陝甘寧邊區，農工首先是工農幹部，八路軍與工廠工人）的學習條件較好，更應以大力有系統地進行之。

（八）毛澤東同志講話的全部精神，同樣適用於一切文化部門，也同樣適用於黨的切工作部門。全黨應該認識到，件不但是解決文藝觀文化問題的教育材料，並且，也是一般解決人生觀與方法論問題的教育材料，中央總務委對此已有明確指示。鑒於根據地知識份子大多數都是受過小資產階級、資產階級或地主階級文藝的深刻影響的，在他們中間尤須深入地宣傳這個文件。

德 朱

美蘇進一步合作的條件之下，在最短期間打垮希特勒和北德切法西斯，也是毫無疑義完全可以辦到的。

爲什麼蘇聯在不過兩年半的抗戰中，便獲得了如此驚人的成績，做出如此偉大的貢獻呢？實先是因爲蘇聯一列寧斯大林主義，這個解放人類的真理的領導，有布爾塞維克的列寧斯大林爲蘇聯的領導。在他們領導之下，蘇聯實現了社會主義的無產階級社會和人類的歷史上最民主的政治生活，這就使蘇聯的全體人民，全蘇聯的數十個民族，在愛護他們最親愛的祖國的熱誠下，形成了堅如磐石的團結，全人民的一切力量，一切積極性，均集中於打垮希特勒這個匪類唯一目標。其次，因爲紅軍在兩年來中的戰爭過程中，不但曾經以高度自覺勇敢堅決的精神，打擊了敵人，而且常獲精銳了最高的軍事技術和作戰指揮，在一切方面都證明了紅軍優於希特勒軍隊，成爲真正不可戰勝的軍隊了。最後，還因爲蘇聯在最困難的環境中，獲得巨大的生產建設工作，使後方的一切人員，均能以無不顧身的精神，參加生產，支援戰爭，經常及時地供給了紅軍以充分的優秀的武器和一切裝備。正因爲在政治、軍事上，經濟上有了這些特點，蘇聯就能夠成爲世界上最強有力的國家，就能夠擊破人類公敵——希特勒。

解放日報十日時評

敵的東進在上月二十八日相繼的敵國臨時會議上，對日本現在處於如何一緊迫的情勢之下，作了下面的說明：「敵國英義美決心同帝國進行一大反擊，以圖迅速地壓倒帝國，於是敵英義美一切危險，不擇手段，進行反攻」。去年夏季以來，太平洋南北兩端，在美英反擊之下，日寇既傳之島嶼，逐一收復，已為衆人所週知的事實。然現在情形更壞了，意大利政府的投降，德威風和意海軍之參加盟方，政治上固不必再說，即軍事上亦對日本有山犬不利之影響，英美可將北非及地中海之一部份海軍，移用於印度和太平洋方面，結果，英美在這方面的對日反攻力，將有顯著之增強。蒙特巴將軍指揮之下的軍隊，配合着中國軍隊，正進行奪回緬甸之戰鬥準備，更以日帝國主義者對的最大威脅，因海上有緬甸才是英美以陸軍反攻日寇之出發點，日本在這戰場上如果失敗，即是打開了美英通過中國進攻日本的道路，同時亦將為日本喪失馬來亞泰國南洋等地之關鍵。緬甸戰場乃太平洋戰爭之戰略關鍵之一，故日本亦在此集中力戰，最近日本軍部令緬甸「獨立」，接濟組織以印邦傳所為目的「自由印度

示猶日本統治階級內部的糾紛，最近重又尖銳起來。希爾里尼政權的瓦解，希特勒軍事上政治上的危殆，蘇英美三國鞏固的團結，美英戰力之躍躍發展，日本國內困難的增大，人民當中不安不滿反抗增長，……這些內外不利之情勢，使現狀維持的壓力加強，迫使生條一派不能不更加持重。但是同樣的內外情勢，也使親德的極端法西斯派派的策動的加緊，迫使他們緊迫生條以大規模軍事冒險援助德國為理由。東條就拖起來了，雙方對東條的不滿意高漲起來，東條辭職被請其再度離德流傳。但去秋以來，則東條維持派約結日深的東條派，基本上還是堅持現狀維持派的主張，執行着一方面進衛一決戰詭謀」，另一方面加緊對中英英政治攻勢的政策。於是最近最近會議上，生條只能作前時曾有之平淺低調的演說。

清總一乘，極端法西斯派孤立起來而且失敗了，於是中野便在聽了東條演說的次日切腹自殺。然而他的行動不體僅以敗將的窮途末路來解釋，這固自是對於東條一派和現狀維持派血戰的一武士道一的抗議，同時企圖刺激盟軍政兩界正在抬頭的反對東條的勢力，激化

希特勒的哀鳴

他們的險謀惡計活動。因此，中野的自殺，並非表示日本統治階級內部鬥爭的終結，相反地，卻表示這一鬥爭更趨劇烈。在這種情況之下，東條爲了緩和反對，有採取某種方針之必要，這就是進攻印度的計劃，他想到這個方針來平衡法西斯對派的憤慨。

進攻印度的另外一個國內的理由，便是爲了提高國內人民低落的情緒。過去一年半的期間，日本人民沒有能夠聽到「赫赫戰果」的消息，相反地，却專門聽着「重大時局」和「犧牲的精神」等口號。最近緬甸非律賓印度等等的「獨立」吶喊，暫時將日本人民興奮了一下，但現在這種吶喊的節目也拼完了，於是軍部便打算在印度國境來排演一齣「赫赫戰果」的新劇，以此來消解人民的不安和不滿。

現在附帶已悉，印度與境的戰爭正在醞釀成熟，飛機的前哨戰已經開始，在這些戰鬥上，軍部爲了彌補自己軍事的弱點，運用着所有一切的政治陰謀，或者驅使羅博斯和其他印度法西斯份子，以供養，或者利用英國一部份統治階級對印度的頑固政策，煽動印度民衆的反英鬥爭，或者以「獨立解放」引誘印度人民，或者利用孟加拉地方的飢饉大肆宣傳。然而東條也承認這一鬥爭，對日本決不容許妥協。他在會議上關於這方面的空戰，作了如下的敘述：「緬甸正而的空戰逐漸激烈，六月以後，雖然

進入雨季，但敵機之來襲並未有大的變化，每月來襲之敵機數目，約總千架之多，進入九月，即增加至一千六百架，始終繼續着激烈的鬥爭。我國軍航空部隊在廣泛的地區，以很少兵力阻攔防空重任」。東條還說：「現在，戰局的歸趨與否，掌握於空軍的視度而定」。他的演說，不啻自認日本空軍的劣勢，這就是日本致命的弱點。但東條讚不止此，印度方面新的戰鬥如果開始，就是說已經過分緊張的日本戰機，還要更進一步擴大，並且已被美國的潛艇和飛機不斷威脅着的優良的供應線，還要更進一步延長。日本的困難和危險，只有愈加重而已。

在英美方面卻存在着有利的條件，如已動員了印度的百萬兵力和軍事工業，巨大數量的軍火可通過地中海安全地獲得補充，加上中國軍隊的配合，可從西北兩方面圍擊緬甸日軍。因此即以戰鬥初期日本或許會應得若干進展，也不過是暫時的現象，英軍雄偉的力量將一下壓倒日本，是顯而易見的。

日本軍部在緬甸方面的蠢動，雖爲內外情勢所迫而必然採取的手段，但對他們是非常危險的冒險，結果將促使東條提高陷於中野的後塵。

然而即將展開的印緬方面的戰局之發展，對我國將有重大的影響，英美中國軍團逐日寇，緬甸的時期越早，則中國勝利和解放之日也將早日到來。

早在二十年前，孫中山先生就說過「中國革命非以俄爲師，無成就」，這句話對於今天中國抗戰依然是不可磨滅的真理。中國抗戰早於蘇聯四年，人口有蘇聯兩倍以上，敵人用在中國的力量竟只有蘇特勤尼在蘇聯的一分之一，但是我們的抗戰不但沒有勝利，而且陷於極嚴重的困難境地。這雖然有許多原因，但是最重要的一個原因，即在於黨局的政治、軍訓、經濟政策不能適應抗戰的需要，不帶發動人民的積極性。與此相反，八路軍新四軍在華北華中敵後地區，雖在後方斷絕，全無接濟，和敵人重重包圍之中，六年來堅持實行了團結救亡軍民長期堅持的決心，實行了自力更生的偉大生產運動，便能於如此困難的條件下，堅持六年抗戰，拖斃了在華日軍的一大半和幾乎全部的偽軍，屹立不搖的，并且以重大打擊。這種捷的事實，表明了中國無論爭取抗戰勝利，或建設新中國的中國，均必須實行孫中山先生的指示，學習蘇聯的經驗和方法。在中國今天且困難條件下，這也就是說，必須堅持積極不妥协的抗戰，必須實行團結全民族的鬥爭，日智訓練，民族解放才能夠勝利，中國在民主世界中的國際地位才能夠確立，三民主義才能夠在全中國實現。

在歲次壬午革命二十六週年紀念日，世界前途正日趨光明，我們願與一切愛國人士，學習蘇聯抗戰勝利的經驗，爲民主與勝利的新中國而互相勉勵，共同奮鬥。

當時政府一面自願獨立軍，同時推用東亞其他方面的軍事，將駐日軍兵力增加至三萬，並在該處集中糧軍需品，都是爲着這個目的。

日寇這些戰備，不僅單爲防備英美反攻，而且還表示了在英美一備尚未十分完備以前，且軍有發動進攻攻入印度之可能，因爲日本如若維持英美之反攻，則與英日自。但東條首相印度，並不想政略上印像極端端派西斯派一派所主張的那樣，他的企圖有三：第一，是破壞印度東部英屬的進攻基地，在印度東北印度建立傀儡政府，訓練好，儘可拉率加爾各答附近之鐵道和棉花。第二，是遮斷印度和中國之間的交通，使軍力更加孤立，以更易和地進行對重慶之誘降政策。第三，是在其細細度以內，牽制英軍。

於此可見，日寇多少，援助一下，日本帝國軍軍事動向，又爲日本國國際形勢影響着。極端法西斯派派的指責德德特務中野正野的切腹自殺，表面要條約的不滿，企圖挽回人

希特勒的哀鳴

新華社延安十一日電：希特勒一年一度在納粹領袖集議政權日的狂吠，本月九日聯席在慕尼黑黑爾斯舉行。但是今年的情勢却和過去任何一年不同了，被紅軍勝利攻勢，國會議的偉大成就以及德國內部危機日趨嚴重，對付憂慌失措，納粹加劇，今年是以萬分悽慘的心情和低調在哀鳴着。希特勒以檢討一九一八年第一次世界大戰時德國的崩潰開始他的演說。顯然的，在戰爭中德國的常羽的，他改變了腔調，拾起德國人民一九一八年以後對凡爾賽條約的不滿，企圖挽回人

民厭戰反戰的情緒。一威瑪共和國雖然是一個民主國，但被各大民主國逼迫至死，這是希特勒對於德國人民極大的挑撥。但是德國人民不會再受欺騙了，他們知道，新的歷史更進入了一个新的時期，由於有蘇聯參加的三國會議上所規定的戰後世界和平安全及廣泛的民主原則，已將歷史。凡向賣的帝國主義精神，掃而空了。希特勒帶着的潰滅，只有帶給德國人民自由和解放。希特勒繼續狂吠一布則索維克的威脅，繼續着挑動同盟國友好關係的國音，可是事實集他期望相反，內部分裂土崩瓦解的，正是軸心同盟。希特勒多少

有點悲地承認了一意大利的崩潰，勢不能對戰的發展有補益，但他却不敢用更多的話來說明意大利退出戰爭後所結成的嚴重後果。顯然的，在希特勒論及國際形勢那段演說中，除了發出納粹匪徒的腐敗求援而外，是沒有其他任何東西的。對於前線的戰爭，希特勒演說中所涉及的是太少太少了，關於東線戰爭，希特勒承認了今天的形勢是紅軍正在「迫使德國」趨向潰，他要求「德國士兵方面作開所未聞之努力」，並謂「前線的任務是使似乎不可能的成爲可能」。那！今天德國在東線有些什麼事？「不可能」的嗎？那就是不可能阻遏紅軍的攻勢，不可能堅守德涅泊河天險，不可能堅守基輔，不可能不從烏克蘭、白俄羅斯及全部蘇聯埃

國土被驅逐出去，因此，儘管希特勒對於東線實際戰爭形勢諱莫如深，但只要他一提及東線戰爭，便不能不供出蘇軍的失敗。對於城內陣鋒，希特勒承認了德國人民中飽受損失嚴重情緒，但他却用一少數的開別人」的詞句來掩飾因於利益而化的納粹匪徒內部的傾軋與鬥爭。他曾用「此地無銀三百兩」的方式聲明了一下。最後他宣佈：「一切都可下，但我變成神經病者是絕對不可的」。這就是希特勒對納粹匪徒們所抱有的安慰、縹之。一切的東西，聲明對西區傾軋的時日已經一去不復返了，希特勒在慕尼黑黑爾斯紀念「納粹軍的潰滅，此次將是最後一次了。